

Skew house, Pančevo  
Arhitekta Danilo Dangubic Architects

Autor teksta: **Snežana Ristić**

PROJEKAT

# ARHITEKTONSKI REPER ZA BUDUĆI RAZVOJ GRADA

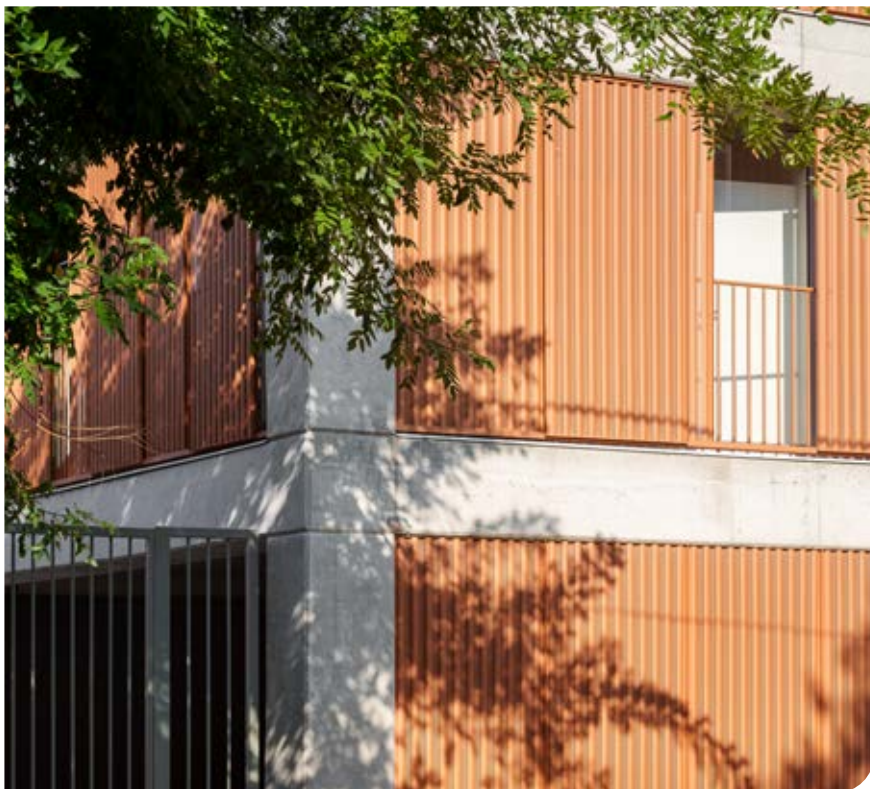
Setimo se samo one Miesove – manje je više. Dangubić ovom realizacijom reinkarnira u sasvim drugom vremenu i drugačijim uslovima najbolje postulate funkcionalizma i minimalizma, odnosno demonstrira kao se mogu projektovati priuštivi stanovi i kako se kvalitet arhitekture može postići pametnim odlukama i relativno skromnim sredstvima

Pančevo je nadomak Beograda, udaljeno nekih dvadesetak kilometara. Nemali broj Pančevaca radi u Beogradu, iako ima i obrnutih slučajeva. Sve češće čujemo da se Beograđani sele u Pančevo, jer je tamo život prijatniji, mirniji i jeftiniji. A i stanovi su priuštiviji.

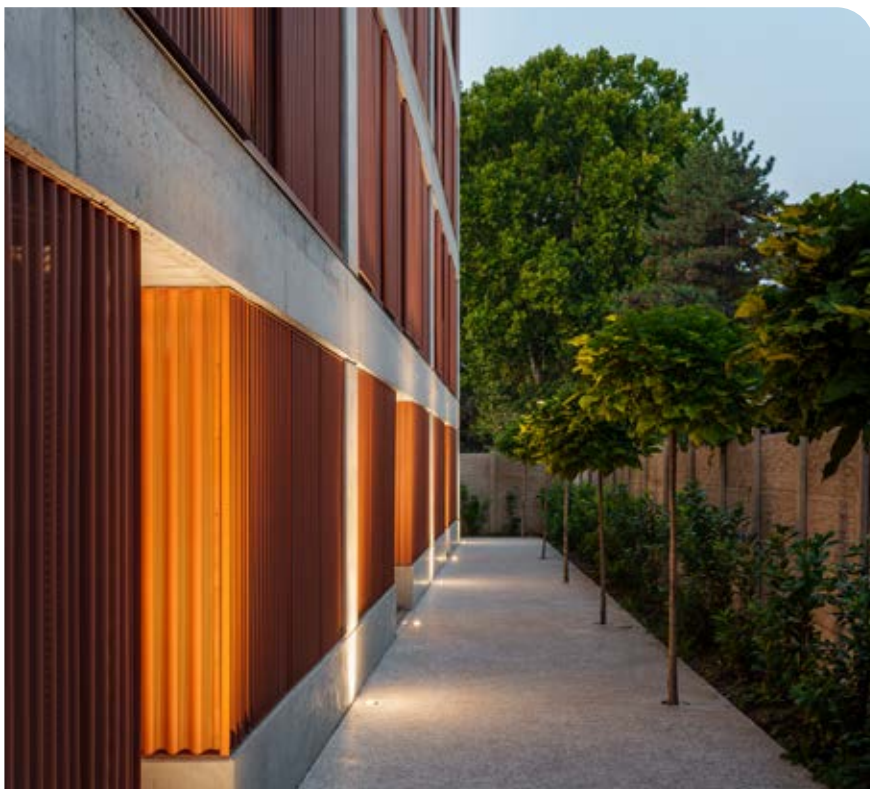
Autor projekta: Danilo Dangubić Architects  
Naziv projekta: Skew House  
Lokacija: Pančevo  
Godina: 2023.  
Fotografije: Miloš Martinović







Nedavno je završena treća višeporođična stambena zgrada u Pančevu koju potpisuje biro Danilo Dangubić Architects. Prethodne dve **SK12 i Central**, već su privukle pažnju stručne javnosti, dobile pohvale i nagrade, a ova treća, najbolja do sad, nastavlja kvalitetan niz.



Skew house, odnosno iskrivljena, kuća smeštena je u širem centru grada, u Sinđelićevoj ulici, u okruženju koje će se u bliskoj budućnosti sigurno bitno menjati. Odnosno, tek će se graditi na susednim parcelama, a Skew house će biti dobar arhitektonski reper. Iskrivljenost objekta je minimalna - time se objekat prilagodio obliku parcele na kojoj je izgrađen, što je dodalo sočnost arhitekturi.



“

Skew house, odnosno iskrivljena, kuća smeštena je u širem centru grada, u Sinđelićevoj ulici, u okruženju koje će se u bliskoj budućnosti sigurno bitno menjati. Odnosno, tek će se graditi na susednim parcelama, a Skew house će biti dobar arhitektonski reper

Četvorospratnica sa 24 funkcionalna stana različitih kvadratura i garažom u prizemlju, izvedena je krajnje jednostavno, **skeletnim sistemom, sa ravnim krovom i kliznim fasadnim panelima koji** imaju višestruku ulogu. Štite od pogleda i prejakog sunca, transparentni su, pa propuštaju sasvim dovoljno svetlosti u toku dana, a pošto se mogu pomicati, **izgled fasade se menja više puta dnevno.**



Danilo Dangubić je ovim **trećim pančevačkim objektom nastavio istraživanje u polju kolektivnog stanovanja** sa relativno malom gustinom. Visina objekta sasvim je primerena urbanom okruženju, objekat je krajnje sveden i jednostavan. **Minimalnim sredstvima postignuto je mnogo**, a nije se izgubilo na arhitektonskoj snazi i vizuelnoj efektivnosti, naprotiv. Setimo se samo one Miesove – manje je više.

Noćno svetlo donosi sasvim novi vizuelni doživljaj i opet, stalno se menja izgled i osvetljenost fasade. U prizemlju gde su garaže, transparentni paneli ne samo da štite od pogleda i atmosferskih padavina, već joj i obezbeđuje dnevnu svetlost i dobro provetranje.

Oni imaju ulogu zavese i roletne, tako da **stakla u stanu mogu da idu od poda do plafona, a ispust sa ogradom celim obimom zgrade ima ulogu parapeta**, dodaje još jedan sloj vazduha između panela i staklenog zida, stvara dobru toplotnu izolaciju, a i stanovi su odlično provetreni.





Dangubić ovom realizacijom reinkarnira u sasvim drugom vremenu i drugačijim uslovima najbolje postulate funkcionalizma i minimalizma, odnosno **demonstrira kao se mogu projektovati priuštivi stanovi i kako se kvalitet arhitekture može postići** pametnim odlukama i relativno skromnim sredstvima.

